

# IMPREGNANT SAN GIOVANNI

## Imprégnant bouche-pores pour bois et terres cuites.

Imprégnant incolore pour intérieur et extérieur

Date de révision: 03/03/2014

### Caractéristiques Techniques

#### Imprégnant naturel bouche-pores, microporeux, pour bois tanniques et bois denses.

Utilisation en intérieur et en extérieur sur sols, huisseries, portes, meubles...

Utilisation sur supports bruts et poreux uniquement.

L'Imprégnant San Giovanni imperméabilise les supports et les protège des salissures, en extérieur il protège des agressions climatiques, des insectes et des champignons.

Finitions possibles : huile dure, baume de cire, Impénétrable.

Produit de haute qualité environnementale, à base de composants 100% naturels.

### Application

Appliquer sur support sec, propre et dépoussiéré, le support doit être brut et poreux.

**Application à l'aide d'un spalter** (pinceau plat et très fin; largeur à choisir en fonction de la surface) ou d'un petit rouleau en mousse.

Application en 1 ou 2 couches très fines (ne pas charger le pinceau), en fonction de la porosité du Support.

**Le produit doit sécher à l'abri de toute poussière.**

Températures d'application : entre 10°C et 30°C

Nettoyage des outils à l'eau chaude et au savon noir ou à l'essence de térébenthine (diluant végétal)

En intérieur, bien aérer la pièce pendant et après l'application (odeur forte due aux terpènes d'orange)

### Séchage

Séchage: environ 48h entre chaque couche selon la température et l'hygrométrie.

Ne pas appliquer de couche supplémentaire tant que le support n'est pas parfaitement sec.

### Composition

Huile de lin crue, huile de ricin, huile de lin cuite (sans plomb), alcool éthylique, térébenthine naturelle, cire d'abeille, caséine, vinaigre, albumine, glycérine, ammoniacque (0.01%), borates, terpènes d'orange, siccatif à base de cobalt-manganèse (<5%), huiles essentielles.

### Dilution

Produit prêt à l'emploi, mais possibilité de le diluer avec le diluant végétal sur supports très poreux (5 à 10%)

**Mélanger avant et pendant l'application**, surtout si des pigments ont été ajoutés.

### Rendement

Environ 12 à 18 m<sup>2</sup> au litre selon le support.

### Stockage

Dans son emballage d'origine : 12 mois, dans un endroit sec, à l'abri du gel et de la chaleur. (entre +5°C et +30°C)

#### CONSEILS

- Conseillé pour bois tanniques et bois denses (*bois exotiques*)
- L'application de L'imprégnant peut foncer la teinte d'origine et rendre le support légèrement satiné.
- Le produit doit être appliqué en « effleurant » la surface, en couches très fines.

Si le produit est appliqué en couches trop chargées, celui-ci ne séchera pas : la surface restera collante: il faudra essuyer le surplus à l'aide d'un chiffon imprégné d'essence de térébenthine ou attendre un délai de séchage supplémentaire.

#### PRECAUTIONS D'EMPLOI

**ATTENTION:**  
**Les chiffons imprégnés peuvent donner lieu à une auto combustion, les tremper immédiatement dans l'eau après usage.**

-**COV du produit:** exprimé en gr/litre (directive 2004/42/CE)

**554 gr/litre de préparation** (valeur limite 2010: 700g/l)

-**COV Carbone volatile: 0**

#### LES « PLUS » DU PRODUIT

- **Protège durablement les bois**

- Produit pouvant être coloré avec des pigments (un peu de dioxyde de titane pour blanchir, des terres pour obtenir n'importe quelle teinte d'essence de bois, des nacres...)

-Possibilité de mélanger Imprégnant San Giovanni et Opaca pour obtenir une peinture teintée semi-opaque: très belle finition.